



Antoine-Jean Gros, Il generale Bonaparte al ponte di Arcole, 1796, Parigi, Musée du Louvre

SUI PASSI DI NAPOLEONE, 1796 - 1814

nel territorio veronese

Napoleone Bonaparte (Ajaccio 1769 - Longwood, Sant'Elena 1821) e la prima campagna d'Italia 1796-1797

L'epopea napoleonica ha giocato un ruolo determinante nella provincia di Verona e ha gettato le basi del processo storico che portò all'unificazione dell'Italia.

Dopo le vittorie di Montenotte, Millesimo, Dego e Mondovì, Bonaparte costringe il re di Sardegna ad abbandonare il conflitto e a firmare l'armistizio di Cherasco.

La campagna contro gli austriaci prosegue. Bonaparte vince a Lodi, Salò, Lonato, Castiglione obbligando il generale Wurmser a rinchiudersi in Mantova. Vince il generale austriaco Alvinczy ad Arcole e a Rivoli. Le due importanti battaglie di Arcole e Rivoli consacrano militarmente Napoleone Bonaparte, per le sue capacità strategiche e carismatiche, e politicamente per la portata europea del suo progetto.

La campagna d'Italia si chiude con il Trattato di Campoformido (1797) che sancisce la fine della Serenissima, e con il quale il Veneto fino all'Adige, la Dalmazia e l'Istria sono assegnate all'Austria, il Milanese e l'Emilia passano alla Repubblica Cisalpina. Hanno celebrato l'epopea napoleonica artisti come Jean-L. David, Jean-Auguste D. Ingres, Andrea Appiani, Antonio Canova e letterati come Stendhal, Victor Hugo, Alessandro Manzoni; mentre artisti successivi come Henry de Toulouse-Lautrec, Max Ernst, René Magritte o Eduardo Arroyo testimoniano della persistenza del mito napoleonico nell'arte contemporanea.



DALLA VAL D'ADIGE AL LAGO

Cavaion: 14 gennaio 1797

Vi si svolse l'ultimo atto della battaglia di Rivoli

Corona: 1796

Interessata a più situazioni belliche

Ferrara di M.te Baldo: 1796-1797, 1813
Più volte occupata dalle truppe belligeranti

Incanale (Canal): 14 gennaio 1796
Partecipa alla battaglia di Rivoli

RIVOLI: 1796, 14 gennaio 1797
Occupazione e battaglia svoltasi in uno stupendo scenario naturale. È l'evento bellico più significativo dell'area

LAGO DI GARDA

Castelnuovo del Garda: luglio e novembre
Passaggio di truppe e concentramento

PESCHIERA: maggio 1796
Le truppe francesi prendono possesso della terra veneta

Il perimetro lacustre è coinvolto da più eventi bellici che portano le truppe francesi alla conquista della terra veneta

SUD LAGO

BORGHETTO: 30 maggio, 6 agosto 1796

Interessato in più occasioni da eventi bellici

Madonna della Scoperta: 1796, 1799
Coinvolta negli eventi bellici di Castiglione e Magnano

Mozambano: 1796-1814
Teatro di importanti operazioni

Pozzolengo: 1796-1800
Occupazione

Pozzolo: 1796-1800
Partecipa ad operazioni belliche

Valeggio: 30 maggio e 6 agosto 1796, 5 aprile 1799
Partecipa agli eventi bellici in atto

VERONA

Magnano: 5 aprile 1799
Sconfitta francese

Santa Lucia: 1799
Partecipazione agli eventi bellici in atto

VERONA: 1796-1814, 17-25 aprile 1797

La città in riva all'Adige partecipa a diversi momenti bellici, tuttavia rimane particolarmente significativo l'episodio passato alla storia come "Pasque Veronesi"

Villafranca: 1799
Occupazione militare

LE COLLINE DEL SOAVE

CALDIERO: 1796-1813
Interessata in più occasioni da eventi bellici insieme all'area (Illasi, Castelcerino)

Colognola ai Colli: 1796-1813
Partecipa ai fatti d'arme della zona

San Martino Buon Albergo: 11 novembre 1796
Scontro tra francesi e austriaci

TRA ALPONE, ADIGE E GUA'

Albaredo, Ronco all'Adige, Veronella Belfiore, San Bonifacio: 1796
Occupazione militare e battaglia

ARCOLE: 15-17 novembre 1796
Occupazione militare e battaglia

San Bonifacio: 1796-1813
Partecipa alle operazioni della battaglia di Arcole e successivamente subisce l'occupazione militare

Cologna Veneta:
Rimane fedele a Venezia anche oltre l'occupazione militare

PIANURA VERONESE

Cerea: 11 settembre 1796
Combattimento

LEGNAGO: 1796-1801
Occupazione e passaggio di truppe. Nel 1801 i francesi demoliscono parte delle fortificazioni costruite dalla Repubblica Veneta

Sanguinetto e Angiari: settembre 1796
Combattimento

Aree circostanti: 9-11 luglio 1809
Combattimenti e rivolta antifrancesa. Tra il 1796 e il 1809 l'ampia zona fu coinvolta in numerosi fatti d'arme e subì una costosa presenza militare (Bevilacqua, Cerea, Legnago, Sanguinetto, Angiari, ecc.).

SUI PASSI DI NAPOLEONE

nel territorio veronese

1796 - 1814



DALLA VAL D'ADIGE AL LAGO DI GARDA

RIVOLI

La Battaglia di Rivoli, 14-15 gennaio 1797

Con un fulmineo attacco notturno Bonaparte pose le premesse di una vittoria che, a lungo incerta e pericolante, venne colta quando ormai pareva sfumata, grazie a una travolgente carica di cavalleria e ad una serie di bordate d'artiglieria che stroncarono l'Armata austriaca al termine di una giornata di ininterrotti combattimenti.

Del memorabile scontro rimangono il "plateau" denominato nell'odierna toponomastica "i campi della morte", i resti del monumento, successivamente distrutto dagli austriaci, che Napoleone fece erigere nel 1806 in memoria della battaglia, la collina di Monte Castello, dove Napoleone si recò per effettuare la ricognizione del nemico, e sulla cui sommità, quasi per nemesi storica, svetta oggi un Forte austriaco dalla superba

architettura. Rimane la chiesa di Rivoli che i francesi avevano trasformato in ufficio della loro divisione, infine, si può visitare il **Museo Napoleonico**, ricco di preziosi reperti e cimeli e di non meno interessanti documenti.

I Sapori della zona... a tavola con Napoleone

Asparagi, Kiwi

Vini:
Enantio, Chardonnay, Sauvignon, Pinot Grigio, Marzemino, Valpolicella

Forte Rivoli Wohlgemuth, 1850 - 1851

Carle Vernet, La battaglia di Rivoli, 14 gennaio 1797
collection particulière de la SNCF- Château de Grosbois
94470 Boissy-Saint-Leger

VERONA

VERONA Una lapide posta nella piazzetta Pasque Veronesi ricorda la sollevazione popolare contro i francesi avvenuta tra il 17 e il 25 aprile 1797. Dopo le cosiddette "Pasque Veronesi" i Francesi distrussero le merlature dei muri di cinta e delle torri del **Castello scaligero**. In seguito però costruirono un muro di protezione del cortile maggiore lungo l'Adige e nel 1806 una caserma con sale quadrate comunicanti. Dopo il restauro di Carlo Scarpa (1962-1973) nella caserma, trasformata in museo, furono collocate le **Gallerie delle Sculture** e della **Pinacoteca** al piano superiore.

Nell'agosto del 1805 i francesi demolirono l'Arco dei Gavi che dal I secolo d. C. sorgeva a cavaliere della via Postumia sull'attuale corso Castelvecchio. Nel 1931-1932 l'arco fu ricostruito nella piazza adiacente a Castelvecchio.

Il 16 giugno 1805, giorno successivo all'incoronazione di Buonaparte a re d'Italia, in suo onore fu organizzata a Verona, all'interno dell'**Anfiteatro**, una "caccia ai tori". Dopo il gradito spettacolo, Napoleone, stanziò 30.000 lire per i lavori di restauro, come ricorda l'iscrizione posta all'interno del monumento.

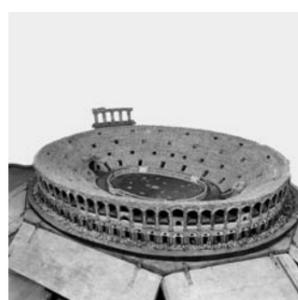
I Sapori della zona... a tavola con Napoleone

Pastissada de caval, Gnocchi di patate, Lesso con la pearà, Pandoro, Pesche

Vini:
Amarone, Recioto

Plastico dell'Anfiteatro Arena, circa 1770 - 1780, Verona, Museo Archeologico al Teatro Romano

Ludovico Macanzoni Episodio delle Pasque Veronesi davanti a Castelvecchio, ubicazione ignota



TRA ALPONE, ADIGE E GUA'

ARCOLE Nel 1810, in ricordo della battaglia del 15-17 novembre 1796, al Ponte di Arcole fu inaugurato l'**Obelisco**, che, fatto innalzare da Napoleone stesso, è l'unico monumento originale in Italia. Le parti dorate delle iscrizioni inneggianti a Napoleone, scalpellate dagli austriaci, furono restaurate nel 1877. L'**Obelisco**, collocato al centro del luogo della battaglia, rimane testimone dello storico scontro e di tutti coloro che vi perirono.

Il **Museo Napoleonico** è stato inaugurato nel 1984 con stampe, dipinti, cimeli di epoca napoleonica donati dall'architetto romano Gustavo Alberto Antonelli (1915-1996), che ne ha curato anche l'allestimento in stile impero. Il percorso museale descrive l'epopea napoleonica a partire dalla prima campagna d'Italia (1796-1797)".

La **Biblioteca Napoleonica**, annessa alla Biblioteca Civica, conta circa quattrocento volumi donati dall'Antonelli e si è arricchita con successivi acquisti.

Dal 1996, bicentenario della battaglia, il Comune di Arcole è gemellato con il Comune francese di Cadenet (Vaucluse), patria di André Estienne il leggendario tamburino che nel corso della battaglia incitò all'attacco i francesi.

I Sapori della zona... a tavola con Napoleone

Asparagi, Radicchio rosso, Mandorlato

Vini:
Pinot Bianco, Pinot Grigio, Chardonnay, Garganega, Merlot, Cabernets

Museo Napoleonico di Arcole

L'obelisco e la rievocazione della battaglia di Arcole

CALDIERO

La natura del terreno, tra pianura e collina, le vie di comunicazione (via Postumia e Porcilana, via fluviale atesina), l'impervia zona acquitrinosa (palude zerpana), gli ampi spazi per accampare le truppe sono tutti fattori che hanno contribuito a fare di Caldiero e del territorio limitrofo (Colognola ai Colli, Mezzane, Illasi) luoghi di battaglia privilegiati. Con questi scontri periferici, francesi e austriaci, mettevano in atto una strategia ormai "europea" con la quale misuravano il peso delle forze in campo e la loro valenza operativa.

PESCHIERA

Tra il 1439 e il 1549 la Serenissima Repubblica di Venezia portò a compimento la fortezza nell'attuale forma pentagonale. L'imponente opera di fortificazione rimase inalterata fino al passaggio alla dominazione francese (1801-1814). I francesi progettaronò un sistema di forti isolati a corona della città. Dell'opera fortificatoria di età napoleonica restano il **Forte Salvi Vecchio**, verso Brescia e il **Forte Mandella Vecchio**, verso Verona. Dopo il 1815 l'Impero asburgico si impegnò a fondo nel completamento del sistema difensivo progettato dai francesi.

BORGHETTO

(Valeggio sul Mincio)

Per ben due volte nel 1796 Borghetto, piccolo villaggio sulla destra del Mincio a circa tredici chilometri a sud di Peschiera, fu teatro di violenti scontri tra francesi e austriaci. In entrambe le circostanze, il 30 maggio ed il 6 agosto, gli austriaci, dapprima al comando del Beaulieu e poi di Wurmsere, furono costretti a ripiegare. Nel primo caso su Trento inseguiti dal Masséna, che si accampò a Rivoli Veronese; nel secondo su Rivoli Veronese e su Verona costretti dall'armata francese, reduce dalla brillante vittoria appena conseguita a Castiglione.

I Sapori delle zone... a tavola con Napoleone

Luccio di lago
Tortellini di Valeggio

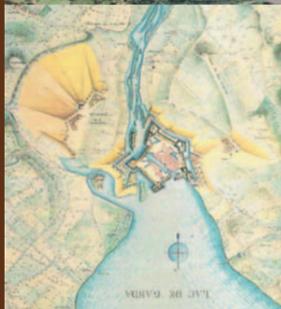
Olio del Garda

Vini:
Bardolino
Soave
Lugana

Hanno collaborato
Comune di Caldiero, Comune di Arcole, Comune di Peschiera, Caldiero, Comune di Peschiera, Comune di Rivoli, Comune di Soave, Comune di Valeggio sul Mincio, Musei d'Arte e Monumenti, Verona

Si ringraziano
Denise Modonani, Ernesto Santi, Enrico Scognamiglio

progetto e realizzazione grafica
roberto.vassanello@tiscali.it



Il castello e i vigneti (foto di T. Fasoli)
Soave, Peschiera, Storia della città fortificata, p. 167 (per gentile concessione della Franke S.p.a.)
La fortezza di Peschiera, 1811, da Lino V. Bozzetto, Peschiera, Storia della città fortificata, p. 167 (per gentile concessione della Franke S.p.a.)
Il ponte di Borghetto nel primo Ottocento (una stampa di F. Chevalier), da Il Ponte di Ezio Filippi, p. 166.

Visita su prenotazione
Vista su prenotazione
9.30 - 12.00 - 15.30 - 18.30
Aperto da marzo a ottobre
Tel. 045.7280179
Piazza Napoleone I, 14
Museo Napoleonico di Rivoli

Forte Wohlgemuth di Rivoli
Tel. 045.7281166
domenica 14.30 - 19.00
Apertura su prenotazione tutto l'anno:
chiuso a febbraio, seconda metà
d'agosto, Natale, Pasqua

Peschiera si svolge la rievocazione storica
Legnago: 0442.25202
Peschiera: 045.7551673
Peschiera si svolge la rievocazione storica

Uffici IAT Provinciali
Legnago: 0442.25202
Peschiera: 045.7551673
Peschiera si svolge la rievocazione storica
S. Pietro in Cariano:
045.7701920
Soave: 045.6190773
Valeggio s/M: 045.7951880
Museo Napoleonico
"G.A. Antonelli" di Arcole
Via Nuova
Tel. 045.7635423
(sig. Guido Ballarin)
Visita su prenotazione

e-mail: iatbra@provincia.vr.it
www.tourism.verona.it
Fax 045.8003638
Tel. 045.8068680
Verona - IAT
Via degli Alpini, 9 (Piazza Bra)
Tel. 045.8068680

INFORMAZIONI